

SCHEDULE

活動スケジュールのご紹介

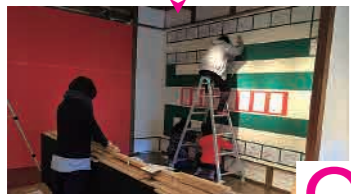
キュレーションサポーター (活動の流れ)



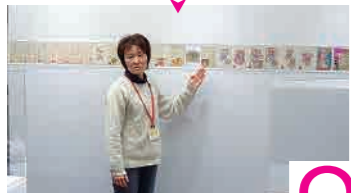
8月上旬
◎オリエンテーション
展覧会企画のレクチャーを受けたり、キュレーションに重要な作品や場の特徴を考えるワークショップなどを体験します。



8-9月中旬 月上旬
◎展覧会の構想
作品の魅力を探り、展覧会のテーマや出展する作品、効果的な展示方法について構想します。



9月中旬
◎展示作業
展示技術を学びながら、実際に作品の展示作業をします。構想してきたことが形になる瞬間を体験します。



9月下旬
◎ギャラリートークの開催
来場者に展覧会制作で経験したことや作品の面白さなどお話いただけます。(NO-MA学芸員がナビゲートするので安心です)

NO-MA 記者クラブ (活動の流れ)



8月上旬
◎事前研修への参加
記者クラブメンバーが集まり、取材の方針を話し合ったり、アドバイザーのレクチャーを受けるなど活動の下準備をします。



9-11月中旬 月下旬
◎取材、記事作成
自分で決めた場所に取材に行き、そこにいる人の話を聞いたり、撮影して記事の素材を集めます。取材活動で気付いた魅力を記事にします。

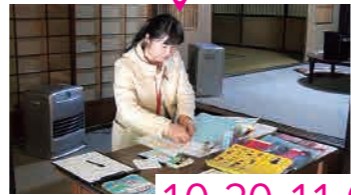


10月下旬
◎編集会議への参加
それぞれの活動をみんなで共有し合い、会期中の活動成果をまとめたフリーペーパーをつくるための打合せをします。



12月下旬
◎フリーペーパー完成
みんなでつくったフリーペーパーを全国の美術館や地域の人に届けます。

会場ボランティア (一日の流れ)



10:30-11:00
◎開館のための準備
NO-MAでその日に担当する会場の鍵や道具一式を預かり、会場へ移動。開錠して簡単な掃除をします。



11:00-17:00
◎受付、会場の監視、来場者の対応
マニュアルをもとに受付や来場者の案内、会場の監視などを行います。活動の中で気づいたことは日誌に書いて、他のボランティアやNO-MAスタッフ、学芸員に知らせます。



17:00-17:30
◎閉館
掃除や戸締り確認などをして閉館します。道具一式や鍵をNO-MAに返して活動終了です。



※実際の活動と異なる場合があります。



BORDERLESS AREA OMIHACHIMAN BORDERLESS AREA OMIHACHIMAN BORDERLESS AREA OMIHACHIMAN

“ボーダレス・エリア近江八幡”を
みんなで作るプロジェクト

参加の仕方は3通り!

1. キュレーションサポーター
2. NO-MA 記者クラブ
3. 会場ボランティア

サポーター募集

BORDERLESS AREA OMIHACHIMAN BORDERLESS AREA OMIHACHIMAN BORDERLESS AREA OMIHACHIMAN



◎主催 アール・ブリュット魅力発信事業実行委員会
◎構成団体 ボーダレス・アートミュージアムNO-MA(社会福祉法人グロー[GLOW])/滋賀県滋賀県立近代美術館/近江八幡市/一般社団法人近江八幡観光物産協会/国立大学法人滋賀大学NPO法人はれたりもったり/滋賀県施設・学校合同企画展実行委員会
◎助成 平成31年度文化庁 地域と協働した美術館・歴史博物館創造活動支援事業



BORDERLESS AREA OMIHACHIMAIN

“ボーダレス・エリア近江八幡”をみんなで作るプロジェクト

一緒に展覧会を作りあげてくれる
3通りのサポーターを募集します。

この秋、ボーダレス・アートミュージアムNO-MAと近江八幡市の歴史ある町屋など、複数の会場で開催する展覧会を共に作る3通りのサポーターを募集します。
本展は、「ボーダレス・エリア近江八幡」をみんなで作るプロジェクト*と題して、地域の方や学生さんなど様々な人たちと一緒に作りたくと考えています。

※“ボーダレス・エリア近江八幡”をみんなで作るプロジェクトとは、アートを鑑賞することや創作することの楽しさを地域の方々などと共有することを通して、誰もが芸術文化に触れることができる環境を作り、地域全体をつなげていくプロジェクトです。

◎活動期間
2019年9月～12月(サポーターによって異なります)

◎活動場所
NO-MA(近江八幡市永原町上16)、近隣の町屋など

◎応募締切
2019年7月22日(月)

別紙申込用紙に記入のうえ、FAXかメール、郵送でお申し込みください。

※国籍、性別、資格・経験の有無などすべて不問です。
※活動期間中は、ボランティア保険に加入します。保険の適用は会場での活動時間内です。

◎お問合せ/お申込み用紙送付先
アール・ブリュット魅力発信事業実行委員会事務局
(社会福祉法人グロー[GLOW]～生きることが光になる～法人本部企画事業部)

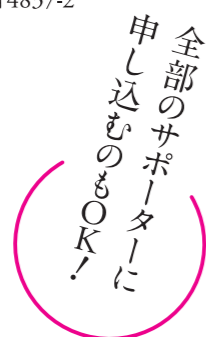
521-1311 滋賀県近江八幡市安土町下豊浦4837-2

TEL: 0748-46-8100(平日 10:00～17:00)

FAX: 0748-46-8228

MAIL: kikaku@glow.or.jp

URL: http://www.no-ma.jp



1 一緒に展覧会を作りたい
キュレーションサポーター

展覧会ができるプロセスを体験し、
作品を深く味わい、
鑑賞の場を作る楽しさを学びます。

障害のある人の作品で構成される鑑賞の場づくりを体験し、様々な場面で活動するためのスキルを学んでいただくサポーターを募集します。サポーターは、ワークショップを通じて参加者同士で意見を出し合い、展覧会を企画制作します。作品の魅力に出会いたい方や展覧会づくりに興味がある方のご応募をお待ちしています。



◎活動の内容・条件等

活動場所	NO-MA、近江八幡市内各所など
活動内容	展覧会の企画制作、キュレーションスキル向上のためのワークショップ
活動日	2019年8月3日(土)、8月17日(土)、8月31日(土)、9月7日(土)、9月18日(水)、9月22日(日) ※9月18日(水)は終日(10:00～18:00)、それ以外の日程は13:00～17:00を予定しています。(変更の場合有り)
応募条件	高校生以上 活動日にできるだけ参加可能な方 ※応募者多数の場合は活動日数の多い方を優先して受け付けます。そのため、参加いただけないこともありますので、予めご了承下さい。
募集定員	若干名
交通費	支給有(上限1,600円、源泉所得税含む)

2 作品や町の面白さを伝えたい
NO-MA 記者クラブ

展覧会や地域取材し、
あなたの書いた記事でそれぞれの
魅力を発信します。

展覧会の開催にあわせて、NO-MAや周辺地域の魅力などを伝える記者クラブを結成。アートや地域のユニークな魅力を、自分の言葉で書いた記事で広く発信したい方を募集します。アドバイザーから、文章の書き方や取材先で写真を撮るコツなど、丁寧なレクチャーが受けられるので安心して参加いただけます。みなさんの記事は、NO-MAホームページやSNS、フリーペーパーなどで全国に発信します。



◎活動の内容・条件等

活動場所	NO-MA、近江八幡市内各所など
活動内容	編集会議への参加(期間中2回実施)、取材、撮影、記事の執筆
活動日	2019年9月～12月 ※取材は展覧会期中、任意の日(日にちに活動いただけます。)
応募条件	高校生以上 下記研修会への参加が可能な方 ※応募者多数の場合は参加いただけないこともありますので、予めご了承下さい。 ※ミーティングは期間中の土日に実施します。
交通費	支給有(上限1,600円、源泉所得税含む)
事前研修	事前研修への参加は必須となります。 「取材活動のマナーについて&記事の書き方のレクチャー」 講師：北村哲夫さん(京都新聞社メディア局長) 日時：8月4日(日)14:00～16:00 集合：NO-MA(近江八幡市永原町上16)

3 来場者と作品をつなぎたい
会場ボランティア

展覧会場の受付や来場者の対応を通して、
来場者と作品、来場者と
近江八幡の町をつなぎます。

来場者をお迎えし、受付や会場案内などをするボランティアを募集します。来場者や他のボランティアの方々との交流もこの活動の楽しさです。活動前には事前研修(参加必須)を行う他、マニュアルも用意していますので、安心してご参加いただけます。



◎活動の内容・条件等

活動場所	NO-MA、近隣の町屋など展覧会場
活動内容	鍵の開錠・施錠、館内清掃、展示作品の安全確認、受付(チケット確認)、会場監視、展示説明など
活動期間	2019年9月21日(土)～11月24日(日) ※月曜日(祝日の場合はその翌日)は休催のため除く。
活動時間	①午前(10:30～13:30) ②午後(13:30～17:30) ③終日(10:30～17:30 ※昼休憩1時間含む) ※①～③の時間を日毎にご希望いただけます。
応募条件	高校生以上 下記研修会への参加が可能な方 ※応募者多数の場合は参加いただけないこともありますので、予めご了承下さい。
謝金	午前みの場合：1,000円、午後みの場合：1,500円、終日の場合：2,500円 (いずれも源泉所得税含む)
交通費	なし
事前研修	事前研修への参加(1回)は必須となります。 「会場ボランティアの基本業務について&作品紹介のレクチャー」 ①2019年9月20日(金)15:00～17:00 ②2019年9月22日(日)15:00～17:00 会場：展覧会場 ※研修日の謝金の支給はありません。 ※終日活動いただく際、昼食は各自でご持参ください。