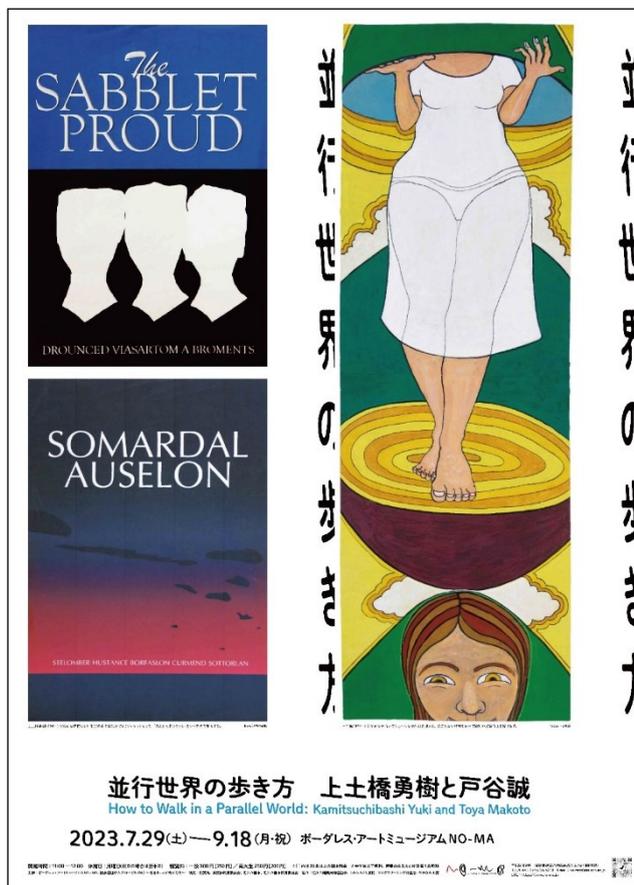


ボーダレス・アートミュージアムNO-MA企画展

# 並行世界の歩き方 上土橋勇樹と戸谷誠

## How to Walk in a Parallel World: Kamitsuchibashi Yuki and Toya Makoto



① ポスター画像

わたしたちのすぐそばには、もうひとつの別の世界がひそんでいるのかもしれない。上土橋と戸谷による表現はその可能性を期待させてくれます。

上土橋は実際には存在しない洋書の表紙、DVD ジャケット、映画のエンドロールなどを制作しています。参考とするモチーフもないまま、「あたかもありそうな」というユニークな視点で作られるそれらは、独自の秩序に基づいて増殖していきます。戸谷もまた、自身のなかにあるイメージを追求するアーティストです。一貫して鮮やかな発色で描く戸谷は、その色合いに負けにくいぐらいのシュールな世界観を展開し、途方もない年月をかけて複製や加筆修正を繰り返します。

ふたりによる表現は、並行世界＝パラレル・ワールドが幾重にも存在しているのを感じさせてくれるのではないのでしょうか。彼らが永々と歩む世界の在りようをご覧ください。

### 展覧会概要

会場 ボーダレス・アートミュージアムNO-MA（滋賀県近江八幡市永原町上16）

会期 2023年7月29日(土)～9月18日(月・祝)

開催時間 11:00～17:00

休館日 月曜日（祝日の場合は翌平日）

観覧料 一般300円（250円） 高大生250円（200円）

※中学生以下無料、障害のある方と付添者1名無料（ ）内は20名以上の団体料金

主催 ボーダレス・アートミュージアムNO-MA

社会福祉法人グロー（GLOW）～生きることが光になる～

後援 滋賀県、滋賀県教育委員会、近江八幡市、近江八幡市教育委員会

協力 近江八幡観光物産協会、しみんふくし滋賀、マエダクリーニング仲屋店、やまなみ工房

### 【問い合わせ / 掲載用写真貸出・取材】

社会福祉法人グロー 法人事務局地域共生部（ボーダレス・アートミュージアムNO-MA）  
 担当：赤澤・橋本 〒521-1311 滋賀県近江八幡市安土町下豊浦 4837-2  
 TEL：0748-46-8100 FAX：0748-46-8228 MAIL：akazawa-yoshiro@glow.or.jp

## ■展覧会の見どころ

### ◆鑑賞者をパラレル・ワールドへと導く展示空間

NO-MA 1階での上土橋の作品展示は、あたかも上土橋の脳内を再現したかのような空間となります。映像を多用し、展示された作品上に映像を投影することで、表現の持つ力を鑑賞者に伝えます。中央に置かれたモニターは、上土橋が通所施設で使用しているパソコンと結ばれ、まさに作品が生まれる瞬間をライブで伝えます（制作していない時間は録画映像を放映します）。



上土橋の制作を伝えるため映像を多用する、NO-MA 1階の展示（イメージ図）

### ◆上土橋の制作を垣間見るイベントを開催

8月5日（土）には、上土橋をNO-MAに招き、「公開制作&ギャラリートーク」を開催します。ギャラリートークは、お母様の上土橋真由美さん、支援員の桐葉昌大さん、学芸員の横井悠が登壇。上土橋の制作をその場で見ながら、制作の背景にまで迫る貴重な機会となります。

### ◆めくるめく色彩空間で並行世界に酔う

NO-MA 2階では、戸谷の色鮮やかな作品を展示します。戸谷が生涯をかけて制作している貴重な絵巻物を展示。絵巻物を取り囲むように、和紙に描かれた女性などの人物画などが取り囲み、めくるめく色彩空間を形成します。



戸谷の作品が展示される 2階は鮮やかな色彩に包まれる空間に（イメージ図）

### ◆蔵では、ワークショップを開催

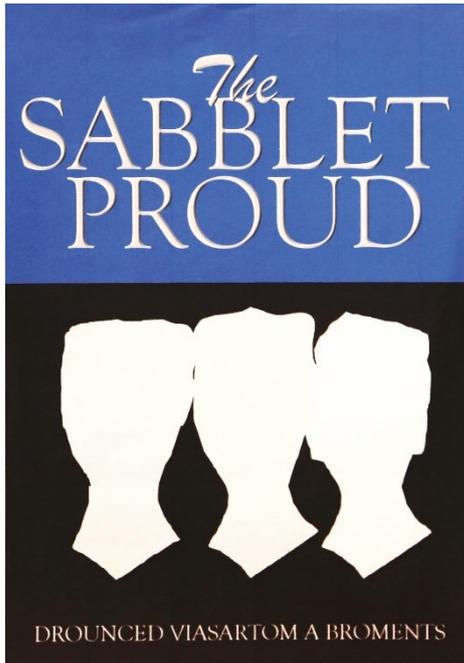
戸谷の制作の特徴に、複製、加筆修正があります。描きあがったかのようにみえる作品に、何度も手を入れ、過去の作品の下からライトを当てて透き写しをすることで、新たな作品を生み出しています。蔵では、戸谷の作品（複製）を用意して、「透き写し」による作品制作を楽しめるワークショップを常時実施します。

## ■出展者

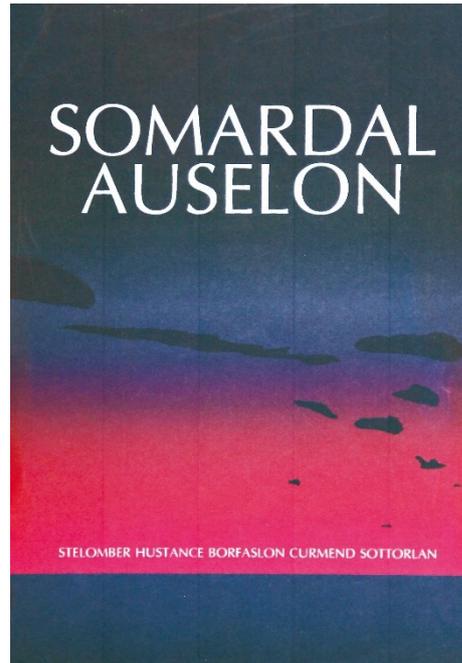
### 上土橋 勇樹 Kamitsuchibashi Yuki

2001- 岐阜県生まれ、滋賀県在住。

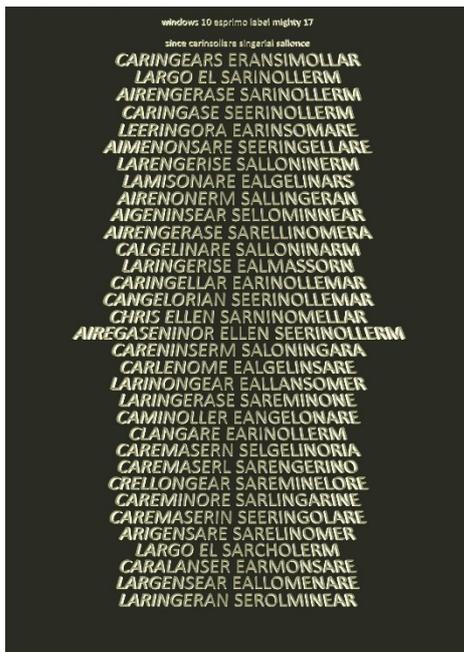
3歳ごろから描き始め、様々なフォントに興味を持ち、小学1年生ごろからパソコンを使うようになる。2020年からやまなみ工房に所属。同施設や自宅で、独自の法則に基づき、カリグラフィーや架空の本のカバー、DVDジャケット、エンドロールなど、多岐にわたる媒体による作品を制作。読解の困難さ、複雑さを表現するその作品には、同時代的な感性が見て取れ、近年注目が集まっている。また、自宅ではフォントのレイアウトや料理を作る過程などを撮影し、毎日ストイックにYouTubeで公開している。



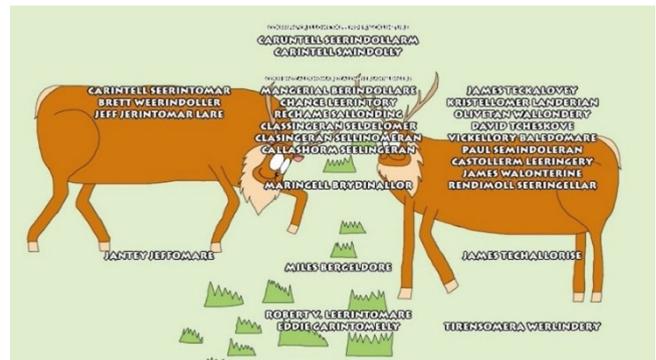
② Book (洋書の表紙)



③ Book (洋書の表紙)



④ Paper (人名)



⑤ Video (エンドロール)

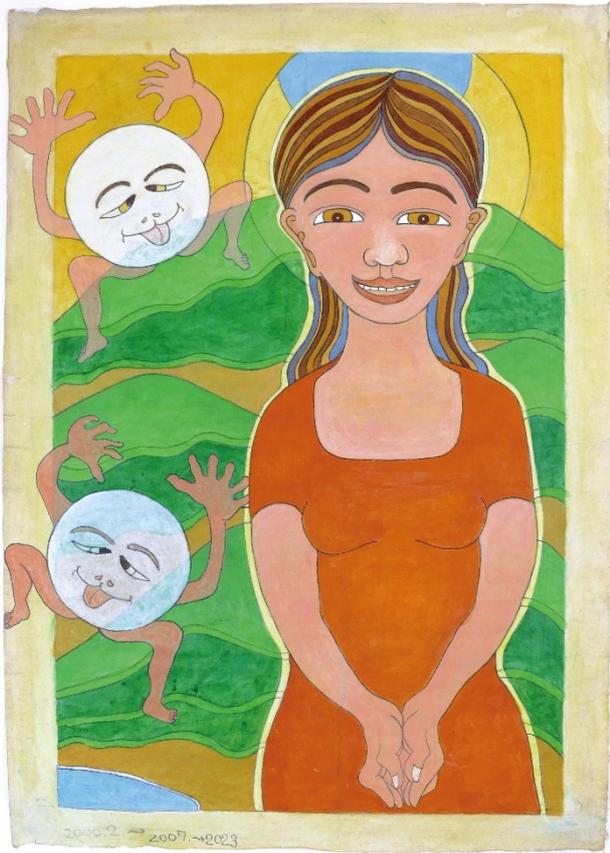


⑥ (カリグラフィー)

## 戸谷 誠 Toya Makoto

1944- 東京都生まれ、東京都在住。

20代のころから、女性像や錯視効果を取り入れた作品など、人物、月、風景といった諸要素が複雑に絡み合う作品を描く。どこかシニカルで、少しエロティックなその作品は、幸福感にあふれた楽しい印象も感じさせる。また、戸谷は自身の作品について、「どのような絵になるかは、描いてみないとわからない。」と語る。刹那的に現れる脳内イメージを描き留めることで多くの作品を生み出す一方で、何年もかけてそれらの複製や加筆修正を行い、ひたむきに絵と向き合い続けている。



⑦ <<2000→2007, 2020→>>



⑧ <<2003→2012>>



⑨ <<2003, 2014, 2021>>



⑩ <<2010→2014>>



⑪ <<1972, 2017>>

## 関連イベント情報

### ■「上土橋勇樹の公開制作 & ギャラリートーク」

上土橋勇樹さんをお招きして、展示会場で公開制作をしていただき、サポートする方々と作品の謎について語ります。

出演者：上土橋勇樹、上土橋真由美、桐葉昌大、横井悠

日時：8月5日(土)13:30-15:30(ギャラリートークは14:00から)

会場：NO-MA 参加費：観覧料

※既に展覧会をご覧の方はチケットの半券をご提示ください。

### ■「絵巻物でつむぐパラレルワールド」

戸谷誠さんの制作工程である「透き写し」を体験しながら、みんなの絵をつむいで一枚のオリジナル絵巻物を作るワークショップです。

日時、場所：会期中はいつでも展示会場で体験できます。

参加費：観覧料

### ■障害などを理由に、NO-MAに行くか迷っている方へ

「さわって楽しめるものはある?」「これが苦手なんだけど大丈夫?」「静かにしなくてもいい?」など、あなたやあなたの周りの方が気になっていることや、必要なサポートを教えてください。合理的配慮の観点から、できる限りの情報提供やスタッフによる対応を行います。なお、本展では、見えにくい方や聞こえにくい方、字を読むのが苦手な方に向けての「情報保障」や、さわって楽しむ展示物を準備しています。



詳しくは QR コードからご確認ください

## 広報用画像申込書

社会福祉法人グロー 法人事務局地域共生部  
(ボーダレス・アートミュージアムNO-MA) 広報宛  
FAX : 0748-46-8228

本展覧会広報用素材として、作品画像を用意しております。

ご希望の際は下記申込用紙に必要事項をご記入の上、F A Xまたはメールにてお申し込みください。

なお、写真の使用に際し、以下の点をご注意ください。

- (1) キャプションは、作家名、作品名、制作年を必ず表記ください。
- (2) 作品のトリミング、文字載せはお控えください。
- (3) 本展記事をご紹介いただく場合には、恐れ入りますが情報確認のための校正、掲載誌（紙）、DVD、CD 等をお送りください。

媒体名：『

』

種別： TV ラジオ 新聞 雑誌 フリーペーパー

ネット媒体 携帯媒体 その他

発売・放送予定日：

御社名：

ご担当者名：

Eメールアドレス：

@

(〒 - )

ご住所：

お電話番号：

FAX：

<input type="checkbox"/>	①企画展「並行世界の歩き方」ポスター画像
<input type="checkbox"/>	②上土橋 勇樹 Book(洋書の表紙)
<input type="checkbox"/>	③上土橋 勇樹 Book(洋書の表紙)
<input type="checkbox"/>	④上土橋 勇樹 Paper(人名)
<input type="checkbox"/>	⑤上土橋 勇樹 Video(エンドロール)
<input type="checkbox"/>	⑥上土橋 勇樹 (カリグラフィー)
<input type="checkbox"/>	⑦戸谷 誠 <<2000→2007, 2020→>>
<input type="checkbox"/>	⑧戸谷 誠 <<2003→2012>>
<input type="checkbox"/>	⑨戸谷 誠 <<2003, 2014, 2021>>
<input type="checkbox"/>	⑩戸谷 誠 <<2010→2014>>
<input type="checkbox"/>	⑪戸谷 誠 <<1972, 2017>>

## 【問い合わせ / 掲載用写真貸出・取材】

社会福祉法人グロー 法人事務局地域共生部 (ボーダレス・アートミュージアムNO-MA)

担当：赤澤・橋本 〒521-1311 滋賀県近江八幡市安土町下豊浦 4837-2

TEL : 0748-46-8100 FAX : 0748-46-8228 MAIL : akazawa-yoshiro@glow.or.jp